



Concorso di Fotografia “DIVERSITA' A CONFRONTO”

SOROPTIMIST INTERNATIONAL CLUB DI VITTORIA *in collaborazione con* **PENTAPRISMA FOTOGRAFIA**

Organizza il 1° concorso fotografico per stampe a colori o in bianco-nero sul tema “**Diversità a confronto**”.

REGOLAMENTO

1. Oggetto del concorso saranno le fotografie che meglio rappresenteranno e valorizzeranno le varie declinazioni della diversità: di genere e di età, religiose, etniche, culturali, politiche ed ideologiche, socio-economiche, psico-fisiche, locali e globali.

Attraverso le rappresentazioni fotografiche si vuole suscitare una riflessione sulla necessità di rimuovere quegli stereotipi e quei pregiudizi negativi che ancora oggi sono causa di violenza contro le donne, i bambini e le varie tipologie di minoranze. Ancora, su tutte le forme di discriminazione, razzismo, omofobia per favorire, per converso, il dialogo funzionale alla convivenza civile e al rispetto di ciascun essere umano.

Il concorso fotografico è inserito all'interno del progetto nazionale del Soroptimist: “*Educazione di genere per contrastare la violenza*”.

2. La partecipazione è aperta a tutti i fotoamatori.

3. Ogni autore potrà presentare al massimo 4 (quattro) stampe purché inedite. Le foto potranno essere in bianco e nero o a colori, e prodotte con fotocamere sia digitali sia analogiche.

4. Non sono ammesse, pena l'esclusione dal concorso, elaborazioni digitali e/o fotomontaggi, ad eccezione dei semplici interventi migliorativi della qualità fotografica relativi, ad esempio, al contrasto o alla luminosità. Le foto, inoltre, non dovranno essere soggette a *copyright* né a vincoli di qualunque genere che possano in qualche modo limitarne l'uso.

5. Le stampe, di qualsiasi formato geometrico, dovranno pervenire non montate e con la dimensione del **lato lungo** compresa fra i 30 cm e i 40 cm.

6. Le foto presentate, così come indicato nella scheda di partecipazione, dovranno riportare sul retro in modo chiaro e leggibile le seguenti indicazioni: **nome e cognome** dell'autore; **numero progressivo**; **titolo dell'opera** ed **anno di realizzazione**;

7. Ogni autore rimane responsabile, ai sensi della normativa vigente in materia di tutela della privacy e della riservatezza, di quanto rappresentato nelle opere inviate. Ciò qualora la partecipazione al concorso avvenga senza la liberatoria del soggetto o dei soggetti, o dei loro aventi causa, la cui immagine sia oggetto stesso dell'opera fotografica inviata. Ne autorizza, inoltre, la pubblicazione, conferendone di fatto all'organizzazione del concorso la piena ed esclusiva disponibilità.

8. La quota di partecipazione al concorso, a titolo di parziale contributo alle spese, è di euro 10,00 e potrà essere corrisposta nei seguenti modi:

§ In contanti, all'interno di una busta riportante la dicitura: "QUOTA PARTECIPAZIONE" da allegare alla scheda di iscrizione

§ Tramite bonifico bancario indicando nella causale cognome, nome e Concorso Soroptimist 2014 (IBAN IT70F0200826304000300213906).

Le opere non accompagnate dalla quota di partecipazione non saranno ammesse né restituite.

9. Le opere accuratamente imballate e corredate di CD/DVD contenente la versione digitale (acquisita mediante scanner nel caso di foto analogiche) delle foto stampate devono essere in formato JPG o TIF alla massima risoluzione (300 DPI consigliati).

Le opere dovranno pervenire entro il giorno **10 luglio 2014**:

§ **per posta**, franco di ogni spesa, al seguente indirizzo: Avv. Francesca Corbino - via Garibaldi, 202 – CAP 97019 VITTORIA (RG)

OVVERO

§ **consegnate a mano** presso PHOTO VIDEO SYSTEM di Gianni Ciancio – via Cacciatori delle Alpi 137, Vittoria – da lunedì a venerdì dalle ore 10,00 alle 12,30 e dalle 17,00 alle 19,00

indicando sul PLICO la dicitura "**Concorso Fotografico DIVERSITA' A CONFRONTO**" e allegando, pena esclusione, la seguente documentazione:

§ Le **stampe degli scatti** realizzati aventi la dimensione del lato lungo compresa fra i 30 cm e i 40 cm e con l'indicazione sul retro in modo chiaro e leggibile del nome e cognome dell'autore; numero progressivo; titolo dell'opera ed anno di realizzazione.

§ La **scheda di partecipazione** debitamente compilata e firmata, pena l'esclusione;

§ La **quota di partecipazione** in contanti o attestazione di versamento, nel caso di bonifico bancario, all'interno di una busta riportante la dicitura: "QUOTA PARTECIPAZIONE"

§ Un **CD o DVD** contenente le foto in versione digitale (acquisite mediante scanner nel caso di foto analogiche) ad alta risoluzione e a 300 dpi (*.jpeg, *.tif);

La scheda di partecipazione è scaricabile dal sito www.pentaprismafotografia.it

Le opere pervenute senza gli allegati sopra elencati non verranno esaminate né restituite.

10. Le opere inviate non verranno restituite, ma resteranno a disposizione di **SOROPTIMIST INTERNATIONAL CLUB DI VITTORIA** e saranno usate per mostre, cataloghi, libri e

pubblicazione sui siti istituzionali degli enti promotori, per eventuali scopi promozionali, con l'indicazione del nome dell'autore.

11. Tutte le opere pervenute saranno selezionate da un'apposita giuria che assegnerà premi fino al 3° classificato.

12. Il giudizio della giuria è insindacabile ed inappellabile; la partecipazione al concorso implica l'accettazione del presente regolamento.

13. Le foto premiate ed ammesse saranno oggetto di una mostra fotografica che sarà inaugurata il giorno della premiazione. Le foto selezionate per la mostra saranno esposte durante il mese di ottobre 2014 in locali del centro storico della città di Vittoria. La mostra fotografica potrà essere presentata anche in altre città.

14. A tutti i partecipanti, vincitori e segnalati sarà comunicato il risultato del concorso tramite e-mail. Si consiglia l'indicazione in stampatello di un valido indirizzo e-mail sulla scheda di iscrizione. Inoltre i risultati e l'elenco dei vincitori sarà pubblicato sul sito web www.pentaprismafotografia.it e sulla pagina FACEBOOK di Pentaprisma Fotografia

15. Il presente Regolamento di concorso e i relativi moduli per la domanda di partecipazione sono disponibili sul sito www.pentaprismafotografia.it

16. Per ulteriori informazioni i candidati potranno rivolgersi al responsabile del concorso fotografico al numero 3398808560 oppure all'indirizzo e-mail info@pentaprismafotografia.it

17. La partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

18. L'organizzazione, pur assicurando la massima cura delle opere, declina ogni responsabilità per eventuali smarrimenti, furti e danni.

GIURIA

§ Francesca Corbino	👤 presidente Soroptimist International Club di Vittoria
§ Sergio De Martino	👤 presidente Ass. culturale "Pentaprisma Fotografia"
§ Tony Barbagallo	👤 fotografo
§ Giuseppe Leone	👤 fotografo
§ Giovanni Robustelli	👤 artista
§ Giuseppe Traina	👤 docente di Letteratura italiana Università Catania
§ Tullia Giardina	👤 studiosa di storia del cinema.

PREMI

1° CLASSIFICATO € 500,00

2° CLASSIFICATO € 300,00

3° CLASSIFICATO € 200,00

Inoltre, le migliori foto (vincitrici e non) saranno diffuse nell'ambito di campagne informative e di sensibilizzazione elaborate, oltre ad essere pubblicate in un libro fotografico e usate per mostre fotografiche di rilievo nazionale.

CALENDARIO

§ Termine ultimo ricevimento opere	<u>entro 10 luglio</u>	2014
§ Riunione giuria	entro luglio	2014
§ Comunicazione Risultati	entro agosto	2014
§ Premiazione	entro ottobre	2014

La data definitiva e la sede della Premiazione sarà comunicata per e-mail inviata a tutti i vincitori e segnalati e indicata nella pagina del concorso del sito web www.pentaprismafotografia.it e pagina di Facebook di Pentaprisma Fotografia

CONTATTI

- § tel. 3398808560 (Francesca Corbino presidente - Soroptimist club di Vittoria)
- § tel. 3494401135 (Giovanni Emanuele La Lota – Direttore Artistico Pentaprisma Fotografia)
- § E-mail info@pentaprismafotografia.it - sito web www.pentaprismafotografia.it – **FACEBOOK**: Pentaprisma Fotografia

Trattamento dei dati personali

Con riferimento alle disposizioni di cui al decreto legislativo n. 196/2003 e successive modificazioni ed integrazioni, si informa che il trattamento dei dati contenuti nelle domande di partecipazione è finalizzato unicamente alla gestione dell'attività inerenti il concorso e che lo stesso avverrà con utilizzo di procedure informatiche ed archiviazione cartacea dei relativi atti.

Si precisa che è obbligatorio comunicare i dati richiesti pena l'esclusione dalla selezione in caso di rifiuto. I candidati godono dei diritti di cui all'art 7 del citato decreto legislativo tra i quali il diritto di accesso ai dati che li riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento.

Condizioni relative al materiale inviato e alle immagini, utilizzo e diritti di proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale delle immagini ed i conseguenti diritti restano in capo agli autori, fatto salvo quanto di seguito indicato e fermo restando il rispetto dei diritti conferiti al Soroptimist .

Il partecipante garantisce di essere unico ed esclusivo autore delle immagini inviate e che le immagini inviate sono nuove, originali, inedite e non sono in corso di pubblicazione.

L'autore garantisce (e si impegna a tenere indenne il Soroptimist contro eventuali pretese di terzi al riguardo) che i materiali, le immagini e i relativi diritti che l'autore conferisce al Soroptimist non ledono alcun diritto di terzi e che, pertanto, per le immagini che ritraggono persone e/o cose per le quali è necessario ottenere uno specifico assenso, l'autore ha ottenuto l'assenso necessario (anche, ove dovuto, ai sensi del d. lgs. n.196/2003, "Codice in materia di protezione dei dati personali") per la partecipazione al presente concorso e per il conferimento al Soroptimist dei diritti di cui al presente Regolamento e, in particolare, di cui al presente comma.

Tutte le immagini inviate potranno essere liberamente utilizzate – esclusa ogni finalità di lucro –

Dal Soroptimist senza limiti di tempo, per l'allestimento di un'esposizione fotografica, per la produzione di materiale informativo, pubblicitario, promozionale, editoriale, per la promozione delle iniziative istituzionali proprie o di enti terzi e, in generale, per il perseguimento dei propri scopi istituzionali. I suddetti utilizzi da parte del Soroptimist saranno del tutto liberi e discrezionali, e l'autore non potrà esigere alcun compenso od avanzare qualsiasi altra pretesa.

Tutti i materiali inviati non verranno restituiti agli Autori e rimarranno di esclusiva proprietà del Soroptimist.