

Intervengono: Dott. Giovanni Lucifora (Sociologo)
Arch. Eliana Giudice (Presidente Antracket)

Un viaggio nel cuore della 'ndrangheta, nel buco nero della Calabria, luogo stigmatizzato dagli esperti come uno dei centri più mafiosi di Italia: Africo. Il film racconta in una prospettiva originale la matrice di certa cultura criminale legata al territorio e, soprattutto, alla famiglia, alla tragedia, alle divinità della natura. Tre storie, tre modi di reagire dinanzi al dolore e il tentativo di organizzarsi la propria vita attorno ai legami familiari. Un film che, per contrasto, fa riflettere sulla responsabilità educativa delle famiglie, chiamate a trasmettere valori.



di Francesco Muzi (Italia/Francia 2014, Drammatico – durata 103 min.)

ANIME NERE

Lunedì 22 febbraio, Multisala Golden – Vittoria, ore 19.30

Intervengono: don Mario Cascone (Vicario foraneo di Vittoria)
Prof. Gaetano Bonetta (Docente universitario)
Dott.ssa Antonella Ragusa (Psicologa)

Una commedia raffinata e lieve che aggronda con note e sorrisi il vecchio tema dell'adolescenza alla ricerca di un'identità stabile. Sospeso tra focalare e desiderio di autonomia, il nuovo film di Eric Lartigau 'rorganizza' una famiglia esuberante intorno a un'età per sua natura fragile e scostante, ponendo domande laceranti sul dialogo intergenerazionale e sulle dinamiche relazionali interne al nucleo familiare, in un costruttivo percorso di crescita per genitori e figli.



di Eric Lartigau (Francia 2014, Commedia drammatica – durata 105 min.)

LA FAMIGLIA BÉLIER

Lunedì 15 febbraio, Multisala Golden – Vittoria, ore 19.30

Intervengono: Dirigenti scolastici della città, Dott. Carmelo Battaglia (Sociologo)
Abdelh Amid Jebart (Presidente del Centro culturale islamico di Comiso)
Latifa Ghadhab (Servizio civile nazionale presso Santuario Immacolata – Comiso)

Commedia francese sui matrimoni misti, che gioca sulle diverse identità culturali, sulle differenze, sulle religioni, e naturalmente su razzismo e pregiudizi. Il racconto si muove, con ironia e leggerezza, tra immigrazione e integrazione, tra antisemitismo e globalizzazione, materia di ardente attualità nella società europea attuale, esibendo al contempo cliché e tabù, quasi una sorta di cartina di tornasole alla nostra effettiva capacità di accoglienza dell'alterità.



di Philippe de Chauveron (Francia 2014, Commedia – durata 97 min.)

NON SPOSATE LE MIE FIGLIE

Lunedì 1 febbraio, Teatro Naselli – Comiso, ore 19.30

IL PERCORSO CINEMATOGRAFICO

CULTURA PER LA VITA



cinema teatro musica



Eucarestia, matrimonio e famiglia
Anno Pastorale 2015-2016

CALENDARIO DEGLI EVENTI

- 16 novembre, Cinema Lumière – Ragusa, ore 19.30
LE DUE VIE DEL DESTINO
- 23 novembre, Cinema Lumière – Ragusa, ore 19.30
IO STO CON LA SPOSA
- 30 novembre, Cinema Lumière – Ragusa, ore 19.30
CANTO DI NATALE
- 19 dicembre, "S. Giuseppe Artigiano" – Ragusa, ore 19.30
CONCERTO "ASPETTANDO NATALE"
- 18 gennaio, Teatro Naselli – Comiso, ore 19.30
AMORE CUCINA E CURRY
- 27 gennaio, Teatro Naselli – Comiso, ore 19.30
NON SENTITE L'ODORE DEL FUMO?
- 01 febbraio, Teatro Naselli – Comiso, ore 19.30
NON SPOSATE LE MIE FIGLIE
- 15 febbraio, Multisala Golden – Vittoria, ore 19.30
LA FAMIGLIA BÉLIER
- 22 febbraio, Multisala Golden – Vittoria, ore 19.30
ANIME NERE
- 13 marzo, "Maria SS. Annunziata" – Comiso, ore 19.30
CONCERTO "PASSIO CHRISTI"
- 17 aprile, Teatro Comunale – Vittoria, ore 20.00
IL RACCONTO DELLA MISERICORDIA

Intervengono: don Enzo Barrano (Vicario foraneo di Comiso), Dirigenti scolastici della città
Pino e Maria Silvia Petrolito (Ufficio diocesano di pastorale familiare)

Dal romanzo di Richard Morais, un film che unisce il fascino orientale con l'eleganza francese. Una storia che trova la sua armonia tra abitudini e culture diverse... soprattutto culinarie, l'una patri-monio di una famiglia dalle radici, l'altra espressione di ricercatezza e innovazione, pur nel rispetto della tradizione. Il film, prodotto da Steven Spielberg con il Premio Oscar Helen Mirren, attraverso la metafora della cucina, diventa una convincente lezione di interculturalità.



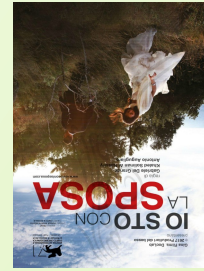
di Lasse Hallström (India/Emirati Arabi/USA 2014, Commedia drammatica – 122 min.)

AMORE CUCINA E CURRY

Lunedì 18 gennaio, Teatro Naselli – Comiso, ore 19.30

Intervengono: Dott.ssa Antonella Pisana (Psicologa dirigente ASP Ragusa)
Prof. Mimmo Mandala (Associazione Genitori)
Modera: Prof.ssa Agata Pisana (Ufficio pastorale familiare)

Il racconto in presa diretta di una storia realmente accaduta sulla strada da Milano a Stoccolma tra il 14 e il 18 novembre 2013. Cinque palestinesi e siriani in fuga attraverso un'Europa sconosciuta. Un viaggio da cui si intravedono il sogno, il desiderio e l'aspirazione di tanti uomini, di tutti i tempi e di tutte le coordinate geografiche: la formazione di una famiglia, che - nonostante tutti i cambia-menti - resta sempre la cellula delle società, lo spazio delle relazioni significative e nei cui confronti si nutre ancora rispetto.



di Gabriele Del Grande, Antonio Augliario, Khaleel Soliman Al Nassiry (Italia/Palestina 2014, Film/documentario – durata 89 min.)

IO STO CON LA SPOSA

Lunedì 23 novembre, Cinema Lumière – Ragusa, ore 19.30

Intervengono: don Roberto Asta (Vicario foraneo di Ragusa)
Prof.ssa Beatrice Lauretta (Dirigente scolastica della Direzione didattica "Paolo Vetrì" di Ragusa)
Modera: Prof.ssa Agata Pisana (Ufficio pastorale familiare)

Tratto da una storia vera, un film sul peso della memoria e sul valore della dignità, sulla forza e la difficoltà del perdono, sull'inutilità del male che divora gli uomini, illudendoli che ci possano essere vincitori quando, in realtà, ognuno ne esce sconfitto. Un'opera che offre una parola - parola al cuore di una intensa relazione di coppia.



di Jonathan Teplitzky (Australia/Gran Bretagna 2013, Drammatico – 116 min.)

LE DUE VIE DEL DESTINO

Lunedì 16 novembre, Cinema Lumière – Ragusa, ore 19.30

PRESENTAZIONE

In occasione della crescente sensibilità verso i temi della famiglia, come attestano anche i due Sinodi convocati dalla Chiesa Cattolica, l'Ufficio diocesano per la cultura intende proporre inediti e suggestivi percorsi di riflessione verso un nuovo umanesimo. In particolare, l'attenzione verrà posta alle relazioni umane e alla ricerca di identità, esplorando la dimensione affettiva, sociale, interiore, morale e trascendente, al fine di suscitare confronti e di creare occasioni di condivisione, promuovendo nuovi possibili stili di vita, all'insegna di una ecologia integrale. Quest'anno il cartellone degli eventi si arricchisce anche di concerti e di rappresentazioni teatrali. Cinema, teatro e musica, dunque, per narrare le relazioni umane in cerca di pienezza e di senso.



INFORMAZIONI UTILI

Sedi degli eventi

Ragusa

CINEMA LUMIÈRE, Via Archimede 214 (tel.: 0932 682699)

CHIESA "S. GIUSEPPE ARTIGIANO", Via Pietro Nenni (tel.: 0932 681118)

Comiso

TEATRO NASELLI, Piazza San Biagio (tel.: 0932 963933 / 338 1266355)

CHIESA "MARIA SS. ANNUNZIATA", Corso Vittorio Emanuele (tel. 0932 961520)

Vittoria

MULTISALA GOLDEN, Via Adua 204 (tel.: 0932 981137)

TEATRO COMUNALE, Piazza del Popolo (tel.: 0932 861517)

L'ingresso è libero e aperto a tutti!

IL PERCORSO MUSICALE

In collaborazione con l'Ufficio diocesano per la vita consacrata

Sabato 19 dicembre, Chiesa "S. Giuseppe Artigiano" – Ragusa, ore 19.30

CONCERTO "ASPETTANDO NATALE"

Interpretazione Alessandro Sparacino
Coro Enarmonia
Direttore del coro M° Salvatore Scannavino

Alle porte di Natale, nel clima di una febbricitante attesa, un percorso tra musica, poesia e teatro, per narrare l'incontro con l'Inatteso, le domande dell'umano e le risposte sospese, tese come un arco verso il cielo...

Domenica 13 marzo, Chiesa "Maria SS. Annunziata" – Comiso, ore 19.30

CONCERTO "PASSIO CHRISTI"

Interpretazione Alessandro Sparacino, Milena Nobile
Coro Enarmonia
Direttore del coro M° Salvatore Scannavino
Ballerini Saveria Tumino, Andrea Pannuzzo

Alle porte della primavera, dopo le fatiche e le lotte del duro inverno, si spalanca un cammino fiorito fatto di riscatto, rinascita, trasfigurazione: qui musica, poesia e teatro si incontrano per esprimere l'inesprimibile gioia racchiusa nel dolore, l'intangibile alba nascosta dentro un tramonto, la luce dirompente nel cuore della notte...

Domenica 17 aprile, Teatro Comunale – Vittoria, ore 20.00

IL RACCONTO DELLA MISERICORDIA

Musica e teatro per i martiri del nostro tempo

Interpretazione Alessandro Sparacino
Coro Enarmonia
Direttore del coro M° Salvatore Scannavino
Ballerini Saveria Tumino, Andrea Pannuzzo

In un mondo dominato dal racconto dell'orrore, dove il confine tra bene e male si fa più labile che mai, si alza ancora silenzioso il vessillo del martirio, il racconto della misericordia cantato dalle migliaia di vittime nel nascondimento, per spezzare l'orribile spirale dell'odio e della violenza. E noi, da che parte stiamo?

(in collaborazione con l'Ufficio diocesano di pastorale missionaria)

IL PERCORSO TEATRALE

Lunedì 30 novembre, Cinema Lumière – Ragusa, ore 19.30

CANTO DI NATALE

di Charles Dickens

Regia e interpretazione prof. Francesco Murgò
Pianoforte M° Danilo Ferro

Una favola da raccontare non solo ai bambini davanti al camino, magari in una sera d'inverno, ma anche tra gli adulti che vogliono emozionarsi e scoprire che anche la persona più egoista e più fredda può diventare, se lo vuole, un uomo positivo, un benefattore, amato e stimato da tutti. Un semplice racconto di famiglia, focolare attorno al quale possono sempre aprirsi nuove possibilità di vita autentica.

Mercoledì 27 gennaio, Teatro Naselli – Comiso, ore 19.30

NON SENTITE L'ODORE DEL FUMO?

Spettacolo teatrale per la Giornata della Memoria

Regia e interpretazione prof. Francesco Murgò
Coro Jubilate Gentes
Violino Michela Bonavita
Direttore del coro M° Giovanna Rizza
Ballerini Saveria Tumino, Andrea Pannuzzo
Con la partecipazione di Ottavio Cucuzza, Lorenza Incremona, Cristian Rosano

Un'originale interpretazione e messa in scena del tratto finale della vita di Massimiliano Kolbe, un grande martire del Novecento, per cantare l'amore che continua a soffiare nei cuori di coloro che cercano ancora un senso di fronte alla "banalità del male". L'atto di generosità di un sacerdote nei confronti di un padre di famiglia. Il suo rispetto e il suo amore per la famiglia. Il riconoscimento della paternità responsabile.

Domenica 17 aprile, Teatro Comunale – Vittoria, ore 20.00

IL RACCONTO DELLA MISERICORDIA

Musica e teatro per i martiri del nostro tempo

Interpretazione Alessandro Sparacino
Coro Enarmonia
Direttore del coro M° Salvatore Scannavino
Ballerini Saveria Tumino, Andrea Pannuzzo

In un mondo dominato dal racconto dell'orrore, dove il confine tra bene e male si fa più labile che mai, si alza ancora silenzioso il vessillo del martirio, il racconto della misericordia cantato dalle migliaia di vittime nel nascondimento, per spezzare l'orribile spirale dell'odio e della violenza. Tra le vittime, padri e madri, laici e religiosi. L'offerta della propria vita per la vita della grande famiglia umana. Un esempio ancora valido per tutti noi?

(in collaborazione con l'Ufficio diocesano di pastorale missionaria)